



Kunst und Eis: Fesselndes Wechselspiel

Für die Artisten und Eiskunstläufer ist der Mann mit dem Skizzenblock schon lange ein guter Freund: Seit Anfang der 80er ist der Hamburger Maler Peter Grochmann (43) hinter den Kulissen unterwegs. Die

expressionistischen Bilder – Acryl auf Leinwand – faszinierten in der vergangenen Spielzeit 1999/2000 hunderte von Menschen bei Ausstellungen und Vernissagen in Köln, Dortmund, Frankfurt und

Kassel. Und die spannende Zusammenarbeit zwischen HOLIDAY ON ICE und Peter Grochmann wird fortgesetzt: Für die Saison 2000/2001 sind bereits neue Ausstellungen geplant.